

M



MUSEOS DE TENERIFE

SESIÓN ORDINARIA DE LA JUNTA RECTORA DEL ORGANISMO AUTÓNOMO DE MUSEOS Y CENTROS DEL EXCMO. CABILDO INSULAR DE TENERIFE, CELEBRADA EL DÍA 13 DE FEBRERO DE 2020.

2.- MEMORIA DE ACTIVIDADES DEL ORGANISMO AUTÓNOMO DE MUSEOS Y CENTROS DEL EXCMO. CABILDO INSULAR DE TENERIFE DEL AÑO 2019.

Visto expediente relativo a la Memoria de Actividades del Organismo Autónomo de Museos y Centros del Cabildo Insular de Tenerife del año 2019, y de conformidad con la exposición de la Gerencia, la Junta Rectora por **UNANIMIDAD, APRUEBA** la Memoria 2019 de Museos de Tenerife, del siguiente tenor literal:

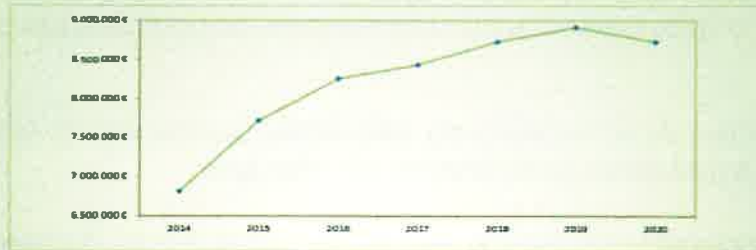
Memoria anual 2019



M

MUSEOS DE TENERIFE

Museos en cifras.
Datos económicos.



PRESUPUESTO DE GASTOS PERÍODO 2014-2019

CONCEPTO	PRESUPUESTO 2014	PRESUPUESTO 2015	PRESUPUESTO 2016	PRESUPUESTO 2017	PRESUPUESTO 2018	PRESUPUESTO 2019	PRESUPUESTO 2020
GASTOS DE PERSONAL	4.192.861,10 €	5.041.197,30 €	5.148.834,36 €	4.926.563,27 €	5.112.617,15 €	5.346.676,00 €	5.380.666,70 €
GASTOS DE PLANEAMIENTO	1.748.478,40 €	1.983.848,37 €	2.299.553,00 €	1.479.883,38 €	2.679.028,73 €	2.888.696,72 €	2.853.988,78 €
INVERSIONES	278.988,45 €	697.566,08 €	888.580,60 €	1.000.898,00 €	748.070,89 €	704.783,41 €	888.488,80 €
TOTAL	6.219.328,00 €	7.719.611,75 €	8.336.968,00 €	8.405.644,65 €	8.539.716,77 €	8.937.156,87 €	9.123.144,28 €



EJECUCIÓN PRESUPUESTO DE INGRESOS PERÍODO 2014-2019

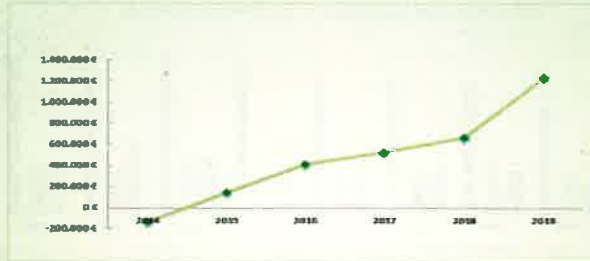
CONCEPTO	2014	2015	2016	2017	2018	2019
ENTRADAS A MUSEOS	163.636,28	166.554,16	178.326,90	206.852,05	247.273,34	225.220,39
ACTIVIDADES, CURSOS Y TALLERES	149.499,65	153.948,75	154.642,86	153.458,00	161.102,00	111.463,00
VENTAS DE PRODUCTOS	20.135,73	19.947,63	17.916,08	21.079,24	21.667,89	15.388,47
UTILIZACIÓN DE ESPACIOS	2.275,00	5.446,00	1.753,00	17.355,90	16.878,00	12.207,40
TOTALES	335.526,66	345.896,54	352.638,84	398.745,19	446.921,23	364.279,26



PRESUPUESTO	2014	2015	2016	2017	2018	2019
% EJECUCIÓN	98,00%	94,66%	93,53%	96,00%	85,31%	81,18%



MUSEOS DE TENERIFE



REMANENTE DE TESORERÍA PERIODO 2014-2019

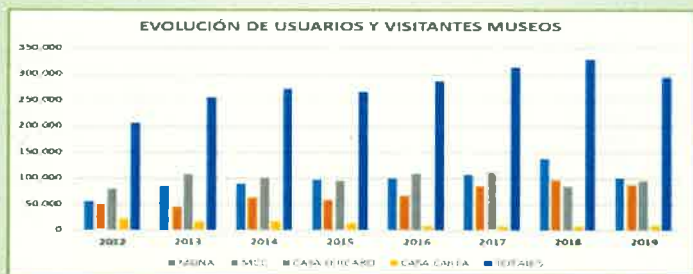
PRESUPUESTO 2014	PRESUPUESTO 2015	PRESUPUESTO 2016	PRESUPUESTO 2017	PRESUPUESTO 2018	PRESUPUESTO 2019
182.490,10 €	142.274,97 €	407.934,48 €	525.419,22 €	686.006,98 €	1.227.882,88 €



GASTOS ELECTRICIDAD/ POR MUSEOS

MUSEOS	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019
Museo de La Naturaleza y Arqueología	114.657,75	108.668,84 €	102.366,86 €	89.677,44 €	82.029,57 €	69.645,24 €	68.172,66
Museo de La Ciencia y el Cosmos	24.226,12	26.281,97 €	27.102,16 €	28.326,45 €	24.772,65 €	21.652,84 €	19.354,03 €
Museo de Historia y CEDOCAM	18.432,93	16.729,49 €	15.022,48 €	15.731,85 €	17.470,83 €	15.429,81 €	10.064,53 €
Castillo San Cristobal	6.867,06	6.093,99 €	4.239,07 €	5.303,98 €	4.991,51 €	3.309,01 €	2.735,39 €
Casa de Carta	4.695,39	4.323,39 €	5.116,77 €	5.059,50 €	5.743,71 €	5.817,74 €	3.158,57 €
TOTAL GASTO ANUAL	168.879,25 €	162.097,68 €	153.847,34 €	143.899,22 €	135.008,27 €	115.854,64 €	103.485,18 €

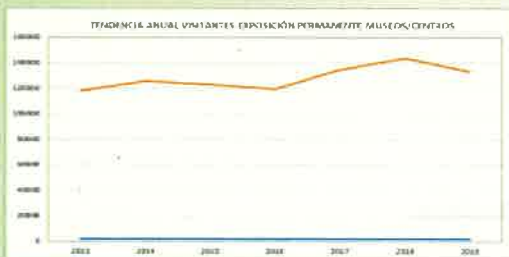
Visitantes
Estadísticas.



	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019
MIRUNA	56.545	85.666	90.226	97.845	100.501	108.509	138.330	101.325
MDC	48.918	45.596	63.571	58.384	67.464	85.257	96.684	88.011
CASA RICARDO	79.472	108.062	101.754	95.766	110.469	111.947	84.933	95.883
CASA CARRA	22.000	16.764	17.276	14.234	8.807	7.986	9.139	9.761
TOTALES	206.935	254.088	272.827	266.209	287.241	313.709	329.086	294.980



	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019
CEDOCAM	2.563	3.300	2.943	2.344	2.575	2.471	1.749	2.093
CUEVA DEL VIENTO	13.339	14.505	15.166	15.590	18.482	21.995	20.045	28.187
CASTILLO SAN CRISTÓBAL	51.883	47.737	50.737	44.473	29.645	30.111	30.548	34.571
MUSEOS	206.995	256.088	272.827	266.209	287.241	313.709	329.086	294.980
TOTAL MUSEOS/CENTROS	274.780	321.700	341.673	328.616	338.943	368.286	381.438	360.831



	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019
RESIDENTES	49.802	44.881	39.167	39.318	47.456	51.421	43.841	43.841
NO RESIDENTES	30.426	33.051	36.391	34.800	36.427	39.535	42.311	42.311
ESTUDIANTES	7.287	7.836	7.973	9.263	10.624	11.122	10.729	10.729
NIÑOS (MENOS DE AÑOS)	7.464	10.974	10.769	10.173	8.173	10.268	9.672	9.672
ESCOLARES	23.085	28.647	28.620	25.637	30.680	21.220	26.496	26.496
TOTALES	118.064	125.389	122.920	119.191	134.360	143.566	132.999	132.999

Exposiciones

MUNA

« Afrotropos. Hacia una utopía africana »

22-06 al 01-12

Exposición inspirada en la obra del senegalés Felwine Sarr, académico, escritor y músico senegalés, autor de un reciente informe encargado por el presidente francés, E. Macron, sobre la restitución generalista de las obras africanas que forman parte de las colecciones públicas francesas.

La muestra pretende presentar diferentes visiones sobre África, especialmente, contraponer la mirada colonial y eurocéntrica frente a una nueva mirada propia y contemporánea construida por los propios africanos. Lo que representa la Afrotropía o esa nueva mirada propia.




Recreación de salón colonial con piezas de las colecciones del MUNA.




Adornos últimos de las colecciones del Museo Arqueológico de Tenerife.

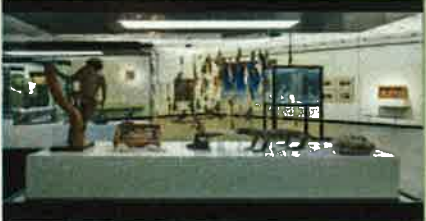


Detalle Máscaras africanas colección MUNA.


MUNA



Figuras antropomórficas africanas de madera y metal de las colecciones del MUNA.



Selección de especímenes africanos de las colecciones del MCN de Tenerife.



Masa de Felwine Sarr: Separ Ours Silhouette out of Isolation feb/Ac 2012.

MUNA



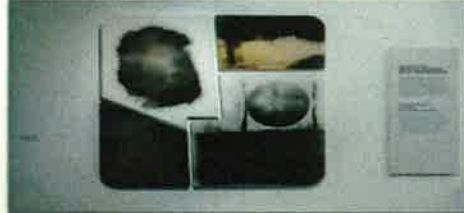
Al fondo (aquí) bastones africanos de las colecciones del Museo Arqueológico de Tenerife. En el centro - representación de la "Biblioteca Colonial" con Fondos del CEDOCAM.



Visión general de la zona de arte contemporáneo Africano de la Espaciación.



Ejemplares del fondo antiguo del CEDOCAM sobre temáticas Africanas.



Cuadriplica de Gabriel Bova. Frontiers. Arano volátil y colinas de pino somerío en cristal.

MHA

« Con tu pisado mi huella »

22-02 al 31-03



Materialización del proyecto llevado a cabo en el Centro de Día Terapéutico para menores dependiente del Instituto de Atención Socio Sanitaria (IAS3), gestionado por la Asociación Calbeo.



MHA

« Donaciones en el MHA 2016-2019 »

20-02 al 31-10

Muestra de las importantes donaciones que se recibieron a lo largo de los dos últimos años. En el contexto del macro proyecto "Las personas y las cosas".





« Canarias, una ventana al universo » Todo el año

Instalación audiovisual que recoge los trabajos del astro fotógrafo Daniel López desde las cumbres de Canarias, así como un montaje de vídeo con imágenes tomadas desde las Observatorias de Canarias.



Cursos, congresos y ciclos de conferencia



XV Curso de especialización "Ciencia Forense y Arqueología 2019" (60 horas).

ICS, Instituto Nacional de Toxicología y Ciencias Forenses e Instituto de Medicina Legal. Febrero y marzo. Conrado Rodríguez-Maffioletti Martín y Mercedes Martín Oval. Colabora Museo Arqueológico, Colegio de Dentistas, ULL y Patrimonio del Cabildo.

- Guardia Civil
- Policía Nacional
- Policía Canaria
- Estudiantes ULL



XIII Congreso Internacional de la Comisión Patrimonio Geológico, (27 de mayo);
 Celebración de la Comisión de Patrimonio Geológico de la sociedad española de Geología.
 Con financiación de la Agencia Canaria de Investigación, Innovación y Sociedad de la
 Información del Gobierno de Canarias y cofinanciada por los programas FEDER de Canarias.



Curs: "Ciencia y sociedad en diversidad" – X Detectives de la
 Naturaleza (junio)



Serie de 8ª Jornadas de Patrimonio sobre referentes materiales, historia y
 coleccionismo. (8 de noviembre)
 (Barras Paleontológicas de la Historia de Tenerife).



IV Conferencia Bronislaw Malinowski, la etnografía, ¿experiencia
 científica o experiencia vital?, por Joan Pral Carós (16 de noviembre)



Con un total de 47 asistentes.







II Encuentro Educación, Museos y Comunidad.
 (14-18 de octubre)

En esta ocasión el hilo conductor se posiciona
 en torno a la cuestión de cómo favorecer
 sinergias de participación entre la comunidad y
 el museo, pero también entre otras áreas,
 instituciones y agentes que consideran la
 educación una pieza clave en su quehacer
 diario.



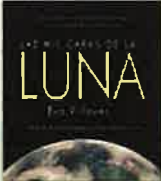



MCC

- Conferencia: "Historia de las cosmologías": "El Real Instituto y Observatorio de la Armada" (12 de febrero)
Impartida por Javier Galindo
- Tertulia: "MS7: El día que la humanidad vio un agujero negro" (10 de mayo)
Impartida por José Alberto Rubiño y Héctor Socas Navarro, astrónomos.
- Jornada divulgativa "Vive una experiencia volcánica" (5 de abril)
Impartida por Ramón Ortiz, profesor de investigación del CSIC.
- Conferencia: "IACtec Fast Forward" con Wayne Rosing, Jefe Ingeniería de Apple creador del primer Mac. (10 de mayo)
Sobre innovación, emprendimiento, I+D tecnológica y excelencia profesional.



MCC

- Tertulia: "Presente y futuro de la inteligencia artificial" (24 de mayo)
Impartida por Andrés Asensio, Marc Huerta y Héctor Socas.
- Conferencia: "El primer astrónomo de Canarias" (7 de junio)
Impartida por Jorge Sánchez Almeida.
- Tertulia: "Buscando vida en otros mundos" (21 de junio)
Impartida por Enric Pallé y Héctor Socas.
- Charla: "De Apolo a Artemisa: 50 años de la llegada a la Luna y el anhelo de volver" (12 de julio)
Impartida por Daniel Martín.



MCC

- Tertulia: "Arqueoastronomía en Canarias, nuevo patrimonio de la humanidad" (13 de septiembre)
Impartida por Juan Antonio Belmonte.
- Tertulia: "Radioastronomía" (27 de septiembre)
Impartida por Héctor Socas, Ricardo Genova y Alicia Francisca Córdoba.
- Tertulia: "La Luna: origen, geología, recursos y habitabilidad" (1 de octubre)
Impartida por José Martínez Pita.
- Conferencia: "En busca de la materia oscura: Un viaje al Universo desconocido" (18 de octubre)
Impartida por Héctor Socas, José Alberto Rubiño, Alberto Aparici y Vicente Abejón.



• Conferencia: "Alexei Leonov, el hombre del espacio" (25 de octubre)
Impartida por Carl Irsatón y Héctor Icaza.



• Conferencia: "De la luz a la visión: un viaje a través de la evolución." (8 de noviembre)
Impartida por David del Real y Cedrés.



• Conferencia: "Ondas gravitacionales. Los sonidos del Universo" (22 de noviembre)
Impartida por Saïda Huidobro.



• Conferencia: "Las Matemáticas en tus manos (una perspectiva cultural)" (28 de noviembre)
Impartida por Raúl Ibáñez Torres.



Actividades programa Anual

Día Internacional de los Museos.
"Museos Hiperconectados" (16-18 de mayo)
Exposiciones, talleres, actividades, charlas.



Con un total de más de 3.500 asistentes.



M



MUSEOS DE TENERIFE



MCC



Presentación de dos nuevas producciones: "Fantasma del universo. A la caza de la materia oscura" y "A la búsqueda de exoplanetas".

MUNA

Despacio Museo Market (cuarta edición).
"El uso observatorio de plásticos".
16 y 17 de julio



MUNA 3

Canarias Surf Film Festival.
(del 18 al 20 de julio)



Con un total de 3.040 asistentes.



MUNA 4

Festival de danza coral "Canarios dentro y fuera".
(4 de enero y 27 de diciembre)



Concierto de presentación Festival Boreal.
(14 de septiembre)



13º Festival Internacional Clownband (FIC).
(24 y 27 de octubre)



MUNA 5

MusaSenegal. Festival de Cultura Senegalesa.
(del 01-06 al 27-09)
(Ciclos de música, ciclos de cine, talleres, charlas)



Con un total de 4.196 asistentes.

MUNA

Ciclo de cine Senegalés

Ciclo de Música Senegalés

MUNA

4ª edición #naturajazz
(octubre y noviembre)

- Conciertos.
- Conferencias.
- Curso de iniciación a la fotografía.
- Presentación documental "Soflando con alas".
- Festival Internacional de jazz.

Handwritten blue scribble

MUNA



Con un total de 4.127 asistentes.

MHA

Noches de Museo.
(último viernes de mes)

Recorrido guiado por las salas del Museo después del cierre, en exclusivo para el grupo y, posteriormente, un paseo cultural nocturno por el casco histórico de La Laguna.



7 pases con un total de 156 asistentes.

Cruz de Mayo.
(3 de mayo)



Casa de Carta

Arañe de ganado.
(12 de mayo)



Casa Lercaro

Morimundo. La muerte y la ciudad.
(un domingo al mes)

Presencia de la muerte en el contexto urbano y su importancia como elemento determinante para conformar la sociedad en la que se manifiesta.



7 pases con un total de 193 asistentes.

Nocturnos de verano 'Ingenios y dulzuras. El Azúcar en Canarias.'
(12 y 13 de julio)



Con un total de 35 asistentes.



Finados.
(1 de noviembre)

Esta actividad reunió en los patios y salas del museo un poco de cada costumbre: cuentos y gastronomía de finados; taller de arreglo floral y de creación de velas y visita libre a la exposición permanente.



MHA



Con un total de 332 asistentes.

M



MUSEOS DE TENERIFE

MUNA

Talleres infantiles
Especial con motivo semana santa,
visión halloween y navidad



Con un total de 3.741 asistentes.

MHA



MCC

Con un total de 344 asistentes.




Otras actividades destacadas

MUNA &

"El museo responde"
(26 de abril)


**EL MUSEO
RESPONDE**




Shanti MUNA: Yoga en el Museo.
(del 1 al 29 de junio)

**SHANTI
MUNA**





MHA &

4ª Feria de vocaciones científicas y profesionales de Canarias.
(26 y 27 de marzo)



Jornadas profesionales cádizgo Tenerife EDUCA 2019.
(24, 25 y 30 de octubre)

**JORNADAS PROFESIONALES
CADIZO TENERIFE
EDUCA 2019**



EMClosing.
(18 de octubre)

EMCLOSING




MCC &

Café, Museo y Ciencia.
(jueves)

Los visitantes comparten un café y conversación informal con el directos del museo.



Día Internacional de la Discapacidad.
(3 de diciembre)




Actividades científicas

MUNA 3

Arqueología y Bioarqueología

- **Guanches: una visión integradora. Estudios avanzados sobre restos humanos y arqueológicos guanches.** (en curso). Estudio integral de 76 yacimientos de distintas zonas de Tenerife.



- **Investigación del yacimiento funerario de Arenas Negras (Guía de Iara- Tenerife).** (en curso). Junto a el Área de Conservación y el servicio de Patrimonio del Cabildo de Tenerife.



- **Investigación de Museos de Tenerife en el SEDAI (Servicio General de Apoyo a la Investigación, ULL).** Para el estudio, catalogación y conservación de restos humanos.



- **Paleoimagen de momias guanches.** Realización de el TAC de los mamas, cráneos y restos momificados depositados en el MUSA. En colaboración con Hospital María - Agordo. Genrada Rodríguez-Morante, María y Mercedes Martín Quid.



MUNA 3

- **Evaluación paleogenómica del impacto del colonialismo europeo sobre poblaciones indígenas: las Islas Canarias como aproximación.**
- **Colonización protohistórica del archipiélago canario: parámetros antropológicos, culturales y medioambientales.**
- **Trés doctorales sobre isótopos estables.**
- **Poblamiento y Colonización de las en el Atlántico. Excavación arqueológica sistemática en el lugar de Lobos 1.**



- **Arqueología del Poblamiento y Colonización Antigua de Canarias. Codificado el territorio, recursos insulares y bienes en circulación (ARQPYCAC).**



- **Estudio medioambiental de yacimientos funerarios de Tenerife.** (Monumentación de la cueva sepulcral de Roque Blanco).





Cueva sepulcral de Raque Blanco.



Barranco de Herques. (Güímar).



Cueva Sepulcral en Arico. (Hallazgo de restos arqueológicos).



Yacimiento funerario de Arenas Negras. (Güía de Isora).



La Bamaquera y Jöver, lugar de interés arqueológico.



• Proyecto "Evidencias del cambio climático a partir de los yacimientos paleontológicos y los depósitos volcánicos y sedimentarios abióticos de Canarias (ECLIPSA)".

• Proyecto "Estudio de los procesos magmáticos, tectónicos y sedimentarios involucrados en el crecimiento temprano de edificios volcánicos oceánicos en ambiente de intraplaca (los Complejos Basales de las Islas Canarias)", financiado por el Ministerio de Economía y Competitividad (2017-2020), investigador principal: Ramón Castilla Ruiz, Universidad de La Laguna (EMG).

• Proyecto "Colonización protohistórica del archipiélago canario: parámetros arqueológicos, culturales y medioambientales HAR2017-82792-P", financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación (2018-2021), investigador principal: Pablo Aluche Peña, Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (EMG).

• Proyecto "Lugares de Interés Geológico de Canarias: estudio, inventario y divulgación ProD2017010159 J1/G-CANARIAS", con financiación de la Agencia Canaria de Investigación, Innovación y Sociedad de la Información (ACIISI) del Gobierno de Canarias y co-financiado por los Programas Operativos FEDER y FSE de Canarias 2014-2020. (EMG y JJC8).

Publicaciones

MUNA

«Vieraea»

Revista de Biología, con periodicidad anual y que edita Museos de Tenerife. En ella se publican artículos y notas científicas inéditas sobre temas biológicos (botánica, zoología, ecología, etc.), que tratan sobre las islas Canarias y en sentido más amplio, sobre la región macaronésica.

En el presente volumen, estructurada en dos tomos, se homenajea a D. Lázaro Sánchez Pinto y Hans-Andreas Caspar emérito del Museo de Naturaleza y Arqueología (MUNA).

«Makaronesia»

Asociación de Amigos del Museo de Naturaleza y Arqueología.

«Libro de plantas de Canarias»

Fruto de varios años de investigación de los autores en diferentes archivos, bibliotecas, museos, universidades y otras instituciones académicas europeas y americanas en busca de ilustraciones científicas de plantas canarias realizadas en los siglos XVI, XVII y XVIII.

MHA

«Islario»

27 de febrero

Presentación del libro Islario, editado por Museos de Tenerife, en el cual podemos encontrar la colección de cartografía del Museo de Historia y Antropología.

MCEDOCAM

Publicaciones digitales

MONOGRÁFICOS: Repertorios bibliográficos sobre temas de interés tanto en Canarias como en América que facilitan la consulta de obras de toda índole. Se recogen libros, artículos y materiales digitales y audiovisuales.

MEMORIALES: Noticias referidas a personajes, acontecimientos, efemérides, curiosidades y conmemoraciones que trascienden el tiempo. Su intención básica es seguir incluyendo áreas de interés con informaciones entretenidas o especialmente relevantes para así seguir antecediendo la labor divulgativa del Centro.

MCEDOCAM

Publicaciones digitales

TIEMPOS: Palabra inglesa que significa "Galasinas" y eso es precisamente lo que se quiere presentar con esta sección, curiosidades que se van encontrando en la trastienda del CEDOCAM.

Amar y Carnaval. Los Sabanderos.

Un paseo por Tacoronte.

Camila Toste. Diosa de vino.

Sepulcro guanche en una cueva de la isla de Tenerife.

Morfona el África Propia nuna Barbanta.

Portrait of our Lady of Candelaria by Juan Pérez (1702)

Diseño geográfico de América.

Programa Oficial de las Fiestas de Mayo. Año 1928.

Rutamientos de Geografía para uso de los niños por Santurama Collega.

Mapa turístico de La Palma. (1942)

Tarjeta ilustrada con uno de los edificios más singulares de Santa Cruz, Gran Hotel Quilósano.

Mapa turístico de Tacoronte. (1942)

Colaboraciones

MUNA

Museo Ciencias Naturales

Conferencia: Alexander von Humboldt y visiones convergentes de artistas sobre la naturaleza.
Impartida por: Fátima Hernández Mann.



ICMBC. Villa de Garachico.
Participación del equipo del Museo de Ciencias Naturales.



MUNA

Muestra de las profesiones y feria de las vocaciones científicas.
30 y 27 de marzo. Plaza del Cristo de La Laguna.
Colaboradores: Alejandro de Vera y José S. López Román.



MUNA

Museo Bioantropología

ASESORAMIENTO Y COLABORACIÓN CON EL MUSEO ARQUEOLÓGICO DE LAZARVILLE EN MATERIA DE BIOANTROPOLOGÍA DE CANARIAS. Todo el año. Corrado Rodríguez-Maffioletti-Martin.



Museo Arqueológico

Colaboración con el Área de Acción Social, Participación Ciudadana y Diversidad del Cabildo de Tenerife y JUMILLA + cultura (dirección del Plan Insular de Infancia y Adolescencia de Tenerife), Carmen Berito.



ASESORAMIENTO EN LA RECONSTRUCCIÓN DEL PIANO ANATOMICO A PARTIR DE LOS CRÁNEOS EXISTENTES EN EL MUSEO ARQUEOLÓGICO DE TENERIFE Y LA INFORMACIÓN DE QUE SE DISPONE. Mercedes Martín Oval y Mercedes del Arco.



MHA

Sede Casa Lercaro: XI edición Noche en Blanco, 14 de noviembre
En colaboración con el Excmo. Ayuntamiento de San Cristóbal de La Laguna, en esta ocasión se incorporó una actividad para público infantil y familiar en jornada de mañana: el dorsal de la palabra. En horario de tarde noche hubo Partos de Opera, con BURKA Teatro y visita a la exposición permanente.



Sede Casa Lercaro: Conmemoración 30 años de la declaración de la ciudad San Cristóbal de La Laguna como ciudad Patrimonio de la Humanidad. Para celebrar el aniversario, se realizaron visitas guiadas al atmósfera de Textiles, y rutas tematizadas.



MHA

Proyecto El museo como yo lo veo

Este Proyecto se desarrolla en el marco del convenio de colaboración OADR-DIA para fomentar el proceso de aprendizaje abierto y flexible con la comunidad escolar de secundaria, que alcanza diferentes objetivos que culminan con la visita guiada por el museo alumnado. Técnicas participativas: María Teresa Hernández Sánchez, Ruth Azabara de Miguel, Alberto García Quisada.



Colaboración en el programa de radio de CEIP La Verdellada

El museo colabora con este centro educativo en la situación de aprendizaje participativo en una entrevista en la radio del centro educativo sobre la familia Lercaro.



Sede Casa Lercaro: Isteños, a Raíz al América (Isteños, una raíz de América), de Eduardo Cuello

Presentación y proyección del documental en el que se narra la historia de los canarios que fueron a Lubina, comunidad americana que encontró sus orígenes en Canarias en los años 70 gracias a una investigación histórica, lo que les ayudó a entender su habla, gastronomía y folclore.



MHA

Sede Casa Lercaro: Sinestésias: presentación audiovisual del libro El finlandés errante, de Carmen del Puerto. Técnico participante: María Teresa Henríquez Sánchez



Sede Casa Lercaro: Corpus Christi tradicional de La Laguna. Diablos y Toreros. El Museo colaboró con el Excmo. Ayuntamiento de San Cristóbal de La Laguna



VI Semana de Antropología Social Fernando Estévez.
Técnico participante: María Teresa Henríquez Sánchez; Alberto García Quesada.



VI SEMANA DE ANTROPOLOGÍA SOCIAL FERNANDO ESTÉVEZ
Cultura indígena, egipcias e ibéricas: itinerario de los siglos. Presentación artística sobre la antropología
del 20 de mayo al 20 de junio

Sede Casa Lercaro: Día Mundial del Turismo. Colaboración con el Excmo. Ayuntamiento de San Cristóbal de La Laguna a través de visitas guiadas, en idiomas, por la exposición permanente la sala 3 de exposiciones temporales sobre el proyecto Souvenir, souvenir: la colección de los turistas y servicio gratuito de audioguía en seis idiomas.



MCC

DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER Y LA NIÑA EN LA CIENCIA.
Proyecciones de planetarización la mujer científica como protagonista.



Colaboración con el Aula Cultural Camilo de la Universidad de La Laguna en el Congreso de Estudiantes de Física: Cobas a descomponer el 23 y 29 de marzo de 2019, con el préstamo de los telescopios solares del museo.



CENTRO DE VISITANTES OBSERVATORIO DEL ROQUE DE LOS MUCHACHOS.
Participación en las primeras propuestas para la producción técnica del futuro centro de visitantes del Observatorio Astronómico del Roque de los Muchachos.



- **CienciaShow 2019.**
- **Jornadas de Museo de Ciencia y Capital Científico.**
- **Encuentro de la Asociación de Museos de Ciencia y Técnica de España.**





Intervienen D^a Berta Pérez Hernández (PSOE) y D. José Manuel Pitti González (CC-PNC), para hacer constar su felicitación por el trabajo realizado.

Asimismo, D. Valentín E. González Évora, solicita para próximas ocasiones, que se remita con la antelación suficiente las presentaciones en PowerPoint relacionadas con los asuntos a tratar en el Orden del Día.

LA SECRETARIA,

Por delegación específica del Secretario General del Pleno,
de fecha 12 de febrero de 2020
Margarita Rosa Núñez Ruano.